

TALARRUBIAS

ERMITA DE SAN ROQUE – TALARRUBIAS (BADAJOZ)

DESCRIPCIÓN

La Ermita de San Roque se localiza en el entorno rural de Talarrubias, formando parte del conjunto histórico de edificaciones religiosas que tradicionalmente jalonaban el término municipal.

Se trata de uno de los escasos testimonios conservados de las antiguas ermitas de la localidad, constituyendo un elemento de gran valor patrimonial, tanto por su antigüedad como por su significado histórico y devocional.

HISTORIA

La ermita fue construida en el año 1583, en pleno siglo XVI, dentro del contexto de expansión religiosa y asistencial de la época.

Su origen está ligado a un episodio de carácter trágico, ya que fue erigida como acto de agradecimiento tras la superación de una epidemia, muy frecuente en aquellos siglos, que según la tradición local habría causado un elevado número de víctimas.

Talarrubias llegó a contar con ocho ermitas, de las cuales la mayoría han desaparecido o se encuentran en estado ruinoso, lo que otorga a la Ermita de San Roque un especial valor como elemento superviviente de ese conjunto histórico.

Tras un periodo de deterioro, el edificio fue objeto de una restauración integral finalizada en 2007, que permitió recuperar tanto su estructura como su funcionalidad.

DESCRIPCIÓN HISTÓRICO ARTÍSTICA

El edificio responde al estilo gótico-mudéjar, característico de muchas construcciones religiosas rurales de Extremadura en el siglo XVI.

Su configuración es sencilla, acorde con su carácter de ermita, pero mantiene los rasgos propios de esta tradición constructiva, combinando soluciones estructurales de raíz gótica con elementos formales de influencia mudéjar.

Se trata de una arquitectura sobria, concebida más para el uso devocional que para la monumentalidad, pero con un notable valor histórico dentro del conjunto patrimonial local.

PATRIMONIO MUEBLE

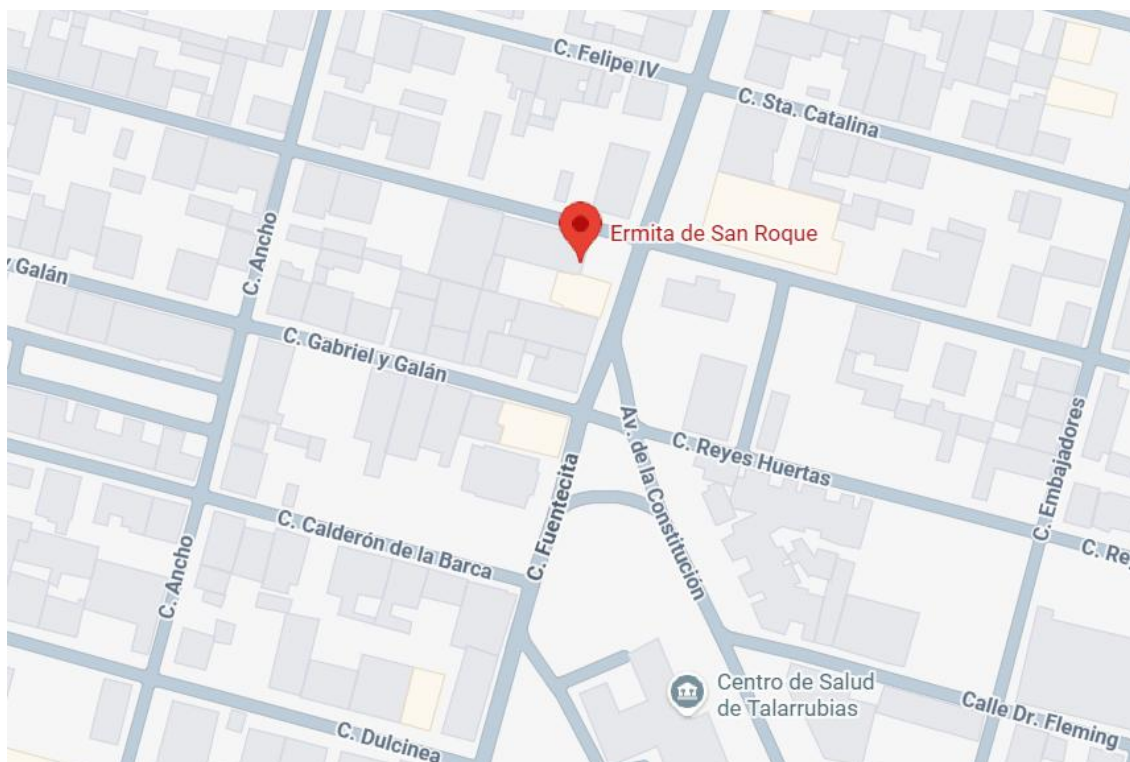
En su interior se conserva la **imagen de San Isidro Labrador**, patrón de los agricultores, que ha desempeñado un papel central en la vida religiosa y social de la localidad.

PATRIMONIO INMATERIAL

La ermita está estrechamente vinculada a las **tradiciones agrícolas y religiosas** de Talarrubias. La imagen de **San Isidro Labrador** era sacada en procesión cada **15 de mayo**, coincidiendo con su festividad, y también en momentos de **sequía**, en forma de rogativas para pedir lluvias, reflejando la dependencia histórica del medio rural respecto a los ciclos climáticos.

Asimismo, la propia fundación del templo como respuesta a una epidemia forma parte de la memoria colectiva local, reforzando su dimensión simbólica como lugar de protección y agradecimiento.

PLANO DE SITUACIÓN



DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Detalle de la arquitectura sobria de la Ermita de San Roque. © ARZOBISPADO DE TOLEDO. TOLEDO. ESPAÑA



Vista frontal de la ermita. © ARZOBISPADO DE TOLEDO. TOLEDO. ESPAÑA



Zona porticada de acceso a la ermita. © ARZOBISPADO DE TOLEDO. TOLEDO. ESPAÑA



Puerta de acceso. © ARZOBISPADO DE TOLEDO. TOLEDO. ESPAÑA



Interior del templo con la imagen de San Roque al fondo. © ARZOBISPADO DE TOLEDO. TOLEDO. ESPAÑA