

ESPARRAGOSA DE LARES PLAZA MAYOR Y AYUNTAMIENTO – CENTRO URBANO – ESPARRAGOSA DE LARES (BADAJOZ)

DESCRIPCIÓN

Conjunto urbano formado por el edificio del Ayuntamiento y la Fuente de la Plaza de España, situado en el núcleo central de Esparragosa de Lares. El Ayuntamiento constituye uno de los inmuebles civiles más representativos de la localidad y destaca por la presencia en su interior de chiqueros utilizados durante las celebraciones taurinas de las fiestas patronales. Frente al edificio se localiza la Fuente de la Plaza de España, construcción granítica del siglo XIX vinculada históricamente al abastecimiento de agua del municipio.

HISTORIA

El edificio del ayuntamiento, antiguo Palacio de la Encomienda de Esparragosa de Lares, fue construido a partir de 1589 siguiendo las trazas de Juan Bravo, según indica Víctor Guerrero Cabanillas, cronista oficial del municipio.

Entre los comendadores de Lares que ocuparon este edificio o lo precedieron figuraron personajes históricos de primer orden, como **Nicolás de Ovando**, que fue nombrado comendador de Lares en 1478 y, entre 1501 y 1509, ostentó la gobernación de las Indias por nombramiento de Isabel La Católica.

Un edificio con más de cuatro siglos de historia, que pasó de ser el centro de poder de una de las encomiendas más importantes de la Orden de Alcántara a convertirse en la casa consistorial del municipio.

DESCRIPCIÓN HISTÓRICO-ARTÍSTICA

El edificio consistorial responde a una arquitectura tradicional construida en mampostería y piedra, vinculada a las funciones administrativas y festivas de la localidad. En su interior conserva nueve chiqueros destinados al encierro de toros y vaquillas utilizados durante las fiestas patronales, elemento que evidencia la importancia de la tradición taurina en Esparragosa de Lares. La Fuente de la Plaza de España fue construida en el siglo XIX y ha desempeñado históricamente funciones de abastecimiento de agua en el espacio principal de reunión de la población.

Está construido en mampostería y piedra y presenta en su fachada un escudo granítico blasonado. La puerta principal queda definida por un arco de medio punto de cantería, sobre el que se abre una ventana rematada mediante frontón triangular. Un amplio balcón sobre repisa de hierro recorre gran parte de la fachada principal.

El edificio presenta además distintos vanos con dinteles de cantería distribuidos de forma irregular, así como antepechos moldurados que contribuyen a dinamizar la composición arquitectónica.

En el interior se organiza un patio de dos plantas con arcadas en dos de sus lados, sustentadas por columnas cilíndricas de granito. Los arcos son rebajados en el piso inferior y escazanos en el superior. El acceso a la segunda planta se realiza mediante una escalera de peldaños graníticos con barandilla de forja.

Uno de los elementos más singulares del edificio son los nueve chiqueros situados en su interior, utilizados para encerrar los toros y vaquillas lidiados durante las fiestas patronales del municipio.

La Fuente de la Plaza de España, construida en granito, se sitúa en el centro de la plaza. Está formada por un pilón circular con gradas a su alrededor y un vástago cilíndrico central rematado en copa. El agua mana desde un pivote piramidal de cuatro caras y vierte al pilón a través de orificios abiertos en la copa superior.

PERSONAJES DE RELEVANCIA RELACIONADOS CON EL POI

El conjunto se vincula a la vida institucional y festiva de Esparragosa de Lares, especialmente a las celebraciones taurinas tradicionales desarrolladas durante las fiestas patronales del municipio.

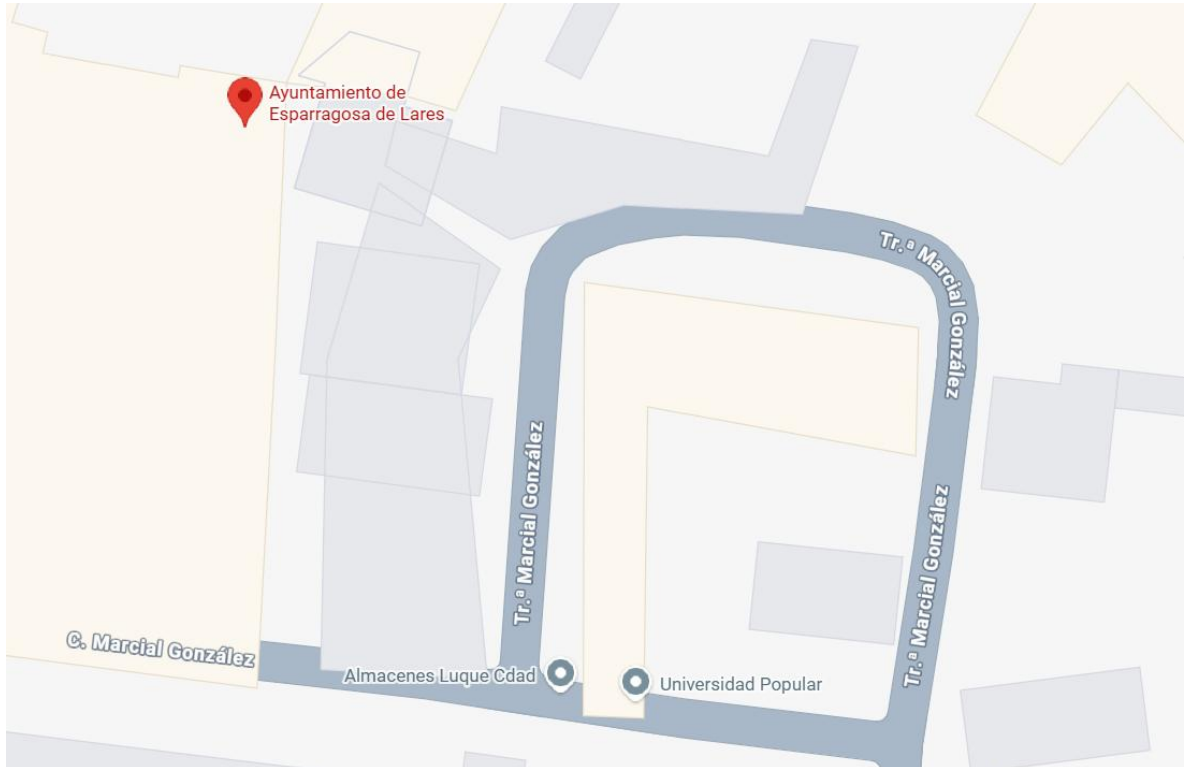
PATRIMONIO MUEBLE

Escudo granítico blasonado del Ayuntamiento, elementos de forja interior y exterior, barandillas, carpinterías tradicionales y estructuras vinculadas a los chiqueros utilizados durante las celebraciones taurinas.

PATRIMONIO INMATERIAL

El edificio mantiene una estrecha relación con las fiestas patronales y las celebraciones taurinas de Esparragosa de Lares. Los chiqueros conservados en el interior del Ayuntamiento constituyen un elemento singular ligado a la organización tradicional de encierros y festejos populares en la localidad.

PLANO DE SITUACIÓN



DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Fachada del ayuntamiento, fuente de la plaza y vista general desde un arco.





Vanos con dinteles de cantería en el patio interior.



Vista del patio del ayuntamiento y detalle del escudo granítico blasonado que preside la fachada del edificio.